

CONVOCATORIA INTERNACIONAL DE REALISMO MÁGICO

Nébula invita a autores de cualquier nacionalidad a participar en esta convocatoria especial de cuentos de realismo mágico. Buscamos relatos donde lo extraordinario conviva con la vida cotidiana de manera natural, como parte del mundo narrado, sin necesidad de explicación racional ni ruptura evidente con la realidad.

Esta convocatoria tiene como objetivo reunir historias atravesadas por la imaginación, la memoria, lo simbólico, lo ancestral, lo inexplicable y la sensibilidad poética, en las que lo mágico surja dentro de escenarios reconocibles, familiares o históricos.

Los cuentos seleccionados formarán parte de una antología que será publicada y distribuida a nivel internacional. La publicación del libro está prevista para el 6 de marzo de 2027, en honor a **Gabriel García Márquez** y a su legado fundamental dentro del realismo mágico.

TEMA

Los relatos deberán inscribirse dentro del **realismo mágico** o dialogar con sus formas afines. Se recibirán cuentos donde elementos maravillosos, sobrenaturales, míticos, oníricos o inexplicables aparezcan integrados a la realidad cotidiana, sin que los personajes necesariamente los perciban como algo extraño o imposible.

Las historias podrán desarrollarse en pueblos, ciudades, ámbitos rurales, espacios familiares, comunidades o territorios íntimos, siempre que lo mágico forme parte orgánica del universo narrativo. Se valorarán especialmente aquellas situaciones donde la realidad parezca ensancharse hacia lo maravilloso.



EXTENSIÓN Y FORMATO

Se recibirán cuentos escritos en español de hasta **1500 palabras** cada uno. No se establece una extensión mínima.

Los textos deberán enviarse en formato .doc o .pdf, utilizando fuente Times New Roman o similar, tamaño 12, con interlineado simple.

Cada autor podrá participar con hasta **tres cuentos**, siempre que cada uno tenga una extensión igual o menor a 1500 palabras.

En caso de contar con un relato más extenso, el autor podrá dividirlo en partes independientes que respeten el límite máximo de palabras por texto. Por ejemplo, podrá dividir un cuento de 3000 palabras en dos partes o uno de 4500 palabras en tres partes.

PARTICIPACIÓN

Los cuentos deberán enviarse por correo electrónico a: **nebula@rubineditorial.com**

Indicando en el asunto: **REALISMO MÁGICO**

En el mismo correo podrán adjuntarse uno o más relatos (hasta el máximo permitido por autor).

En el cuerpo del mensaje deberán incluirse los siguientes datos:

- Nombre completo
- Nombre con el que desea ser publicado (en caso de ser seleccionado)
- País de residencia
- Edad
- Datos de contacto (correo electrónico y redes sociales, si las hubiera)

En el caso de **autores menores de edad**, si el cuento resulta seleccionado se solicitará una autorización firmada por un tutor legal, cuyo modelo será proporcionado por la editorial.



FECHAS

La convocatoria estará abierta desde el **19 de junio hasta el 28 de julio**.

A partir de la apertura de la convocatoria, los cuentos seleccionados podrán ser confirmados progresivamente hasta completar el cupo de la antología.

La publicación del libro está prevista para el **06 de marzo del 2027**.

FINANCIACIÓN

La publicación se realizará bajo el sistema de coedición. Los gastos asociados al proceso editorial —edición, corrección ortotipográfica y de estilo, maquetación, diseño, marketing y distribución— serán compartidos entre el sello editorial y los autores participantes.

Grupo Editorial Rubin asumirá el 60% de los costos del proyecto, mientras que el 40% restante será cubierto por los autores seleccionados.

El aporte estimado por obra será de aproximadamente **50 USD**. (50,000 ARS para Argentina, 45 EUR para España y 900 MXN para México).

La editorial ofrecerá diferentes medios de pago y la posibilidad de abonar el importe hasta en tres cuotas.

SELECCIÓN Y PROCESO EDITORIAL

Los textos serán evaluados por el equipo editorial de Nébula según:

- Calidad literaria
- Originalidad
- Adecuación al género
- Coherencia narrativa
- Potencial dentro de la antología

Los cuentos seleccionados podrán ser sometidos a **correcciones ortotipográficas y de estilo** necesarias para su publicación, sin alterar el contenido esencial del relato.

Los autores elegidos deberán **confirmar su participación** dentro del plazo indicado por la editorial.



El envío de un cuento implica la aceptación de recibir **comunicaciones** relacionadas con la convocatoria. Asimismo, el correo electrónico del autor podrá incorporarse a la base de contactos de Grupo Editorial Rubin para recibir información sobre futuras convocatorias y proyectos editoriales. El autor podrá solicitar la eliminación de sus datos en cualquier momento.

CONTRAPRESTACIONES

Los autores seleccionados serán notificados por correo electrónico.

Cada autor recibirá:

- Ebook de la antología
- Archivos de impresión de su cuento
- Material promocional (imágenes y videos)
- Difusión editorial

Los autores podrán **adquirir ejemplares físicos del libro a precio de costo**, sin límite de unidades, con el fin de revenderlos si lo desean y obtener **el 100% de las ganancias por esas ventas**.

VENTAS ORGÁNICAS

Se denomina ventas orgánicas a aquellas realizadas directamente por la editorial a través de plataformas de distribución bajo demanda y tiendas asociadas.

Las regalías generadas se acumularán hasta alcanzar un mínimo de 500 USD de ingresos netos. Superado ese monto, las ganancias se repartirán en partes iguales entre los autores participantes.

Los autores recibirán reportes semestrales de ventas una vez alcanzado el mínimo establecido.



DERECHOS

Mediante la participación en esta convocatoria, el autor concede a **Grupo Editorial Rubin (sello Nébula)** el derecho de **publicación y distribución** del relato presentado dentro de la presente antología.

La participación **no implica exclusividad**. El autor conserva los derechos sobre su obra y podrá publicarla en otros medios, antologías o certámenes, siempre que los derechos no se encuentren comprometidos con terceros.

En caso de resultar seleccionado, el autor autoriza a la editorial a **realizar correcciones ortotipográficas y de estilo** necesarias para la publicación del texto, así como a utilizar fragmentos de este con fines de **promoción y difusión de la antología**.

ORIGINALIDAD

La editorial presume de buena fe que las obras presentadas son originales.

En caso de reclamaciones por parte de terceros, la responsabilidad recaerá exclusivamente en el autor.

No se admitirán textos generados total o parcialmente mediante **inteligencia artificial**. El uso de estas herramientas podrá implicar la exclusión inmediata.



La participación en la convocatoria implica la aceptación de
las bases.

Ante cualquier duda al respecto, comunicarse a:

contacto@rubineditorial.com

Más información en:

www.rubineditorial.com

